## Le Carnard Folk review June 2015





**Finn Olafsson**: Video of the month 2014

Le prolixe guitariste danois expérimente les formats de diffusion : l'an dernier il a publié chaque mois sur YouTube une de ses compositions, et les voici en enregistrement studio sur un double dvd + un cd audio. Le second dvd est destiné à

l'apprentissage, avec vue simultanée des deux mains. De plus, chaque morceau a sa propre page web avec explications sur la genèse de la composiiton, sur l'histoire de la quitare utilisée (dont une Finn Olafsson Signature du fabricant danois Kehlet) et sur l'accordage. Il faut dire que Finn Olafsson utilise une bonne dizaine de guitares, en six accordages différents. En guarante ans de carrière, il a ainsi découvert une panoplie de timbres qui sont autant d'occasions de faire jaillir de nouvelles idées. Finn Olafsson joue dans une bulle, très concentré, il fait corps avec sa musique, qui est chaleureuse, harmonieuse - belle, tout simplement. Il apparaît aussi profondément humain dans l'interview (premier dvd), quand il parle en toute simplicité de ses sources d'inspiration, ou quand il aborde le récent décès de sa fille. C'est aussi l'occasion de voir en gros plan ses quatre onglets métalliques de la main droite, au look particulier mais visiblement très efficaces (www.olafssongs.dk).